

28 OTTOBRE 1955
Vol. XXI ★ N. 125

WALT Disney

100 PAGINE - L. 80
PUBBL. QUINDICINALE

TOPOLINO



ARNOLDO MONDADORI EDITORE



MARIO GENTILINI

Direttore responsabile



*Redazione - Amministrazione
e Pubblicità:*

**ARNOLDO MONDADORI
EDITORE**

Via Bianca di Savoia, 20
MILANO

Tel.: 351.141 - 351.271

(otto linee con ricerca automatica della linea libera)



Stampa: Officine Grafiche

**ARNOLDO MONDADORI
EDITORE**

Verona



Pubblicazione autoriz. Spediz.
in abbon. postale gruppo 2°.
Il materiale Disney contenuto
nel presente periodico, è pubblicato
per concessione della
S. A. I. Crazioni Walt Disney,
Milano, Via Ugo Foscolo n. 8



**TUTTI I DIRITTI DI PROPRIETÀ
ARTISTICA E LETTERARIA
RISERVATI**

SOMMARIO

Fasc. VI pag.

Andiamo a scuola con...	3
Toposport	22
Zio Paperone e l'orologio dell'eclissi	26
Lilli e il randagio	38
Gli amici di Topolino	72
Penna Bianca e il divieto di caccia	74
Una lezione di disegno	82
Lilli e i suoi vicini	84
Topolino e l'operazione « livornesi »	86

ABBONAMENTI

TOPOLINO

ITALIA: Annuale L. 1.800 - Sem. L. 920
ESTERO: » » 3.000 - » » 1.600

ALBI D'ORO

ITALIA: Annuale L. 2.400 - Sem. L. 1.300
ESTERO: » » 3.200 - » » 1.800

Inviare vaglia postale a: **ARNOLDO MONDADORI EDITORE**, Via Bianca di Savoia, 20 - Milano - oppure effettuare versamento sul Conto Corrente Postale 3/34552 intestato a: **ARNOLDO MONDADORI EDITORE**.

A Milano gli abbonamenti si possono sottoscrivere presso il negozio **MONDADORI PER VOI**, Corso Vitt. Em. 34, tel. 705832.

Per il cambio di indirizzo inviare L. 40.

PRINTED IN ITALY







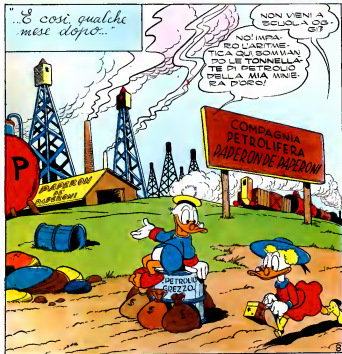


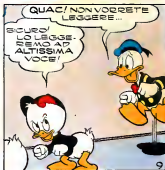
Finalmente arrivo il contabile, a cui fu spiegata la cosa...

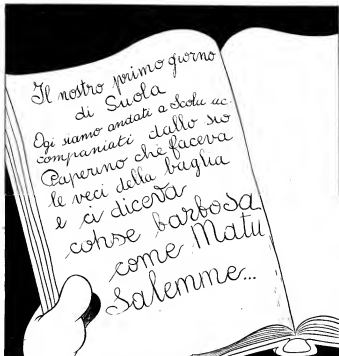






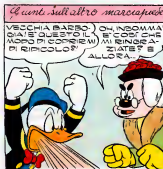
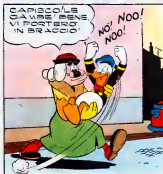








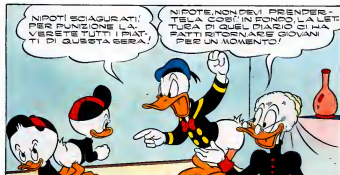
















Più tardi...



DAI NOSTRI INVIATI SPECIALI PIPPO E PAPERINO

Il milanese volante

Antonio Maspes, il «milanese volante», conquistando per la prima volta all'Italia il campionato mondiale di velocità, è ufficialmente il ciclista più veloce del globo: negli ultimi duecento metri della corsa vittoriosa è volato alla media di 63-64 chilometri all'ora.

Fin da ragazzo fu uno *sprinter* prodigio, sull'esempio del padre che correva in motocicletta a velocità pazzesche.

A tredici anni, appena trovava nel cortile della lavanderia gestita dalla famiglia la grossa motocicletta del babbo, Antonio fuggiva via, sfrecciava come un fulmine per le strade.

Il signor Primo si compiaceva, nel proprio animo, che il figlio gli assomigliasse, ma si preoccupava che non gli capitasse del male, e vendette la motocicletta. Allora Antonio si diede al ciclismo. A quattordici anni partecipò a quattro gare su strada dette *tremagge*, cioè *non federate*, e le vinse tutte, battendo dei giovanottoni di oltre vent'anni.

Una volta, Antonio capitò in ritardo al traguardo di partenza, in



ANTONIO MASPE, nato a Milano il 14 gennaio 1932. Altezza, 1,72. Peso in periodo di forma, kg. 74.

piazzale Maciacchini: nonostante piovesse a dirotto, inseguì e raggiunse il gruppo dei concorrenti. Gli dissero che la sua corsa non era valida perché non aveva firmato alla partenza: allora lui tornò in piazzale Maciacchini, firmò, riacciuffò il plotone dei corridori e, alla fine della sgroppata di una cinquantina di chilometri, lo batté.

Passò alla pista per caso, cioè per provare una bicicletta da pista che il babbo gli aveva comperato insieme a quella per strada.

Gli sarebbe piaciuto diventare subito campione italiano allievi, ma aveva quindici anni, mentre ne occorrevano sedici per essere iscritti. Dichiarò di essere ormai sedicenne, corse e vinse la sua prima maglia tricolore. Ma qualcuno fece la spia, e un giorno giunse in casa Maspes una lettera della Federazione che richiedeva l'atto di nascita del neo campione allievi. La bugia era stata scoperta, ma ormai Maspes era lanciato verso nuove e sempre più brillanti vittorie.

Un dito, il più piccolo di una mano, un mignolo, mise una volta in grave imbarazzo il Milan e aprì a Lorenzo Buffon la via della sua brillante carriera.

Fu all'inizio del campionato 1949-50 che l'estrema difesa milanista si trovò in crisi. L'anziano Rossetti lasciò i guanti a Milanese, e questi li passò a Bardelli. E Bardelli, alla diciannovesima giornata, si fece male a un mignolo della mano, contro la Roma.

Chi mettere in porta? Fu allora che il direttore tecnico Busini rischiò, chiamando in prima squadra un ragazzone di vent'anni che egli aveva scoperto nel Portogruaro e appena ingaggiato. Così, la domenica seguente, a San Siro, nella partita contro la Sampdoria, i milanisti videro mettersi in porta un giovanotto ne gagliardo, slanciato, allegro, affatto emozionato per l'esordio. Chi era questo Carneade? Lorenzo Buffon.

Vittoria per 5 a 1, e Buffon placque. Vittoria anche nelle due domeniche seguenti, contro il Como e contro il Venezia; ma non bastava ancora per promuovere a titolare la recluta ventenne.

La prova decisiva avvenne nella successiva giornata, 5 febbraio 1950, a Torino, dove il Milan si recò a giocare sul campo della sua grande rivale dell'annata, la Juventus. Cominciò male, ché il lungo John Hansen saettò subito nella rete di Buffon. Uno a zero. Ma poi Lo-

I campioni del calcio:

BUFFON IL CONTINENTALE

renzo parò due o tre tiri da gol, e cominciò la pioggia dei palloni milanisti nella porta juventina: 7 a 1. Fu una delle partite più memorabili del Milan: la par-

d'Europa nella prima vittoria contro l'Inghilterra per 4 a 1. Chissà se, per il prossimo incontro internazionale, verrà... retrocesso nazionale A!



LORENZO BUFFON, portiere del Milan, nato nel dicembre 1929 a Majano (Udine). A sedici anni giocò a Latisana e a diciotto nel Portogruaro. Altezza, 1,81. Peso, kg. 88.

tita di Buffon, il quale vi si conquistò il grado di titolare della porta rossonera. E fu come se l'acrobatico ragazzo avesse compiuto il suo più audace balzo: il salto della classe.

Anche quest'anno Buffon ha clamorosamente saltato una classe. È stato portiere nella nazionale B, e per cinque volte è rimasto ai margini del campo, riserva dell'A. Bene, l'altro mese, senza essere stato ancora promosso moschettiere, è diventato di colpo continentale, difendendo la porta della squadra Resto

LE PARTITE CONTINENTALI

1937 Europa Centrale-Europa Occidentale, 3-1. Nella squadra vincitrice: Olivieri, Serantoni, Andreolo, Meazza, Piola, Rava.

1938 Inghilterra-Resto dell'Europa, 3-0, a Londra. Erano presenti: Olivieri, Foni, Rava, Andreolo e Piola.

1947 Gran Bretagna-Resto dell'Europa, 6-1, a Glasgow. Centromediano, Parola.

1953 Inghilterra-Resto dell'Europa, 4-4, a Londra. Ala, Boniperti.

1955 Resto dell'Europa-Gran Bretagna, 4-1, a Belfast.

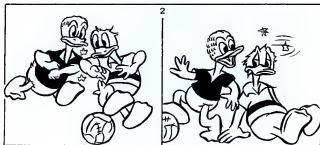
SONO REGOLARI

Molto spesso le cariche fra giocatori suscitano le ire degli spettatori degli stadi di calcio, e proteste fragorose e invettive contro l'arbitro che si crede abbia ingiustamente lasciato correre oppure fischiato la punizione. Ma queste critiche sono sempre esatte? Siamo sempre sicuri che il direttore di gara abbia o no applicato bene il regolamento?

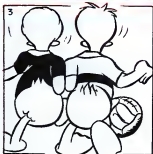
Dall'articolo 12 del Regolamento, che punisce la condotta scorretta e violenta, ricaviamo queste norme:

I giocatori possono caricare gli avversari purché questo avvenga in modo leale, e quando la palla sia a distanza tale da poter essere giocata ed entrambi i giocatori siano in azione per entrarne in possesso. Una carica è regolare quando viene compiuta con la spalla, di fianco e non alle spalle, in modo non violento o pericoloso.

Ora, vi invitiamo a fare gli arbitri: in base alle norme suddette, giudicate se le cariche raffigurate in queste vignette sono regolari o no.



QUESTE CARICHE?



SOLUZIONI

1 Carica non regolare perché la palla è a distanza tale da non poter essere giocata.

2 Carica violenta o pericolosa, quindi irregolare.

3 Spalla contro spalla, carica regolare, anche se il giocatore che la subisce è in possesso della palla.

4 Irregolare. Non si carica con colpi di anca né tanto meno usando il gomito.

5 Irregolare. Sono punite le cariche fatte alle spalle dell'avversario.

6 Finalmente una carica perfetta, spalla contro spalla, e col pallone a distanza giusta.

WALT DISNEY

ZIO PAPERONE E l'orologio dell'eclissi

OLTRE A ESSERE POSSESSORE
DELLA PIU' GRANDE FORTUNA
DEL MONDO, IO SONO ANCHE IL
PROPRIETARIO DEL PIU'
GRANDE OROLO-
GIO DEL MONDO!



QUESTO VECCHIO
OROLOGIO, AP-
PARTIENE AL-
LA FAMIGLIA
DE' PAPERO-
NI DA DUE-
CENTO AN-
NI!

E
CAMMINA
ANCO-
RA?



SICURO! HA CAMMINA-
TO CON ESATTEZZA
PER MIO NONNO E PER
SUO NONNO... E HA
CAMMINATO CON ESAT-
TEZZA PER ME, DU-
RANTE ANNI E ANNI!















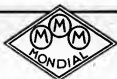








Officine
MODESTO



Meccaniche
MOLGORA

Nuove serie di modelli **DEPOSITATI** e **CORAZZATI**:

6

COLPI

PECOS BILL KID

mod. 1954



PECOS BILL

mod. 1951

8

COLPI

10

COLPI

PECOS BILL

mod. 1955



Veri gioielli di meccanica. In vendita nel tipo comune e di lusso.
RAGAZZINI Non lasciatevi ingannare e pretendete gli autentici revolver **PECOS BILL**

RIFIUTANDO LE IMITAZIONI

IN VENDITA PRESSO TUTTI I MIGLIORI NEGOZI DI GIOCATTOLE, ARMI E SPORT



WALT DISNEY

Lilli

e il RANDAGIO

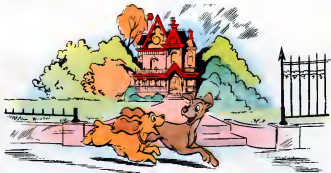


E' LA STORIA DEL PIU' FEDELE AMICO DELL'UOMO - IL CANE - NARRATA DA UN PUNTO DI VISTA ... A QUATTRO ZAMPE. CON LILLI CONOSCERETE ANCHE ALTRI CANI, DI RAZZA E BASTARDI, MA TUTTI EGUALMENTE SIMPATICI E STRAORDINARI!



LILLI E' UNA VIVACISSIMA "SPANIEL COCKER" CHE ABITA NELLA CASA DI UNA GIOVANE COPPIA DI SPOSI, NEL QUARTIERE SIGNORILE DIETRO LA FERROVIA. LA SUA FEDELTA' E LA SUA DEVOZIONE SONO FUORI QUESTIONE, FINO AL GIORNO IN CUI ARRIVA UN INTRUSO...

IL RANDAGIO E' IL FRUTTO DI NUMEROSISSIMI INCROCI... UN CANE ALLEGREONE FIGLIO DELLA STRAPA, CHE VI VE UN PO' DAPPERTUTTO, AL DI QUA E AL DI LA' DELLA FERROVIA. INDIPENDENTE E LIBERO COME L'ARIA, NON PORTA IL COLLARE DELL'UOMO!



FATALMENTE, LILLI E IL RANDAGIO SI INCONTRANO E SI TROVANO COINVOLTI IN UNA GIRANDOLA D'AVVENTURA. PERCHÉ LILLI È GIOVANE E HA MOLTO DA IMPARARE, MENTRE IL RANDAGIO CONOSCE TUTTE LE MALIZIE DELLA STRADA... MALIZIE CHE PER POCO NON COSTANO A LUI LA VITA, E A LILLI LA FELICITÀ.



FLOCK È UNO DEI VICINI DI LILLI: UN SAGGIO E PARSIMONIOSO SCOZZESE... E IN CITTA' SI DICE CHE CONSERVI GELOSAMENTE TUTTE LE OSSA CHE HA SOTTERRATE FIN DALLA PIÙ TENERA ETÀ. È IL FEDELE AMICO NEL BISOGNO, QUANDO LILLI ATTRAVERSA LE SUE ORE PIÙ TRISTI!

FIDO È UN ALTRO VICINO DI LILLI; UN VECCHIO SEGUGIO IL CUI SENSO DELL'ODORATO STA SVANENDO RAPIDAMENTE. MA IL CORRAGGIO DI FIDO SALVA IL RANDAGIO NEL MOMENTO IN CUI NESSUN ALTRO - NEUQUO NE CANE, - AVREBBE POTUTO FARLO!





EPPURE, PER DIRLA SINCERAMENTE, QUEL CANE NON SE NE PREOCCUPA AFFATTO. AL CONTRARIO, E' SPOB ALLEGRO COME UN SORCIO IN UNA FORMA DI CACIO!



E' LIBERO INDIPENDENTE GIOVANE. PROPRIO COSI' NEL FIORE DELLA GIOVINEZZA!

E' VERO: C'ISONO DEI CAGNO LINI MOLTO PIU' COCCOLATI, CON LES CODELLE TRABOCCANTI DI ROBA APPETITOSA. MA CHE IMPORTA?...



ANCHE SE NON SA DOVE POTRA' RIMEDIARE IL PROSSIMO PASTO, EGLI E' LIBERO DI ANDARE DOVE GLI GARBA MEGLIO...



...PERCHE' E' IL RANDAGIO: IL CANE CHE NON PORTA IL COLLARE E' DELLA SCHIAVITU'.



E LA VITA E' FACILE. QUANDO SI CONOSCONO I PUNTI GIUSTI! PRENDAMO AD ESEMPIO IL CIBO. BASTA SAPER SCEGLIERE IL LUOGO ADATTO. E ASPETTARE...

POI, QUANDO COMPARE UNA BUONA PROSPETTIVA, IL RANDAGIO SI METTE SULLE SUE ORME...



...E SI TIENE ALLE SUE CALCAGNA IN ATTESA DELL'OCCASIONE...

PRESTO O TARDI UNO DI QUEI PACCHETTI CAI DRA, E ALLO-RA...



...LE ZANNE DEL RANDAGIO ENTRANO IN FUNZIONE...



ED ECCO FATTO! IL PRANZO E' SERVITO!



SISSIGNORI! IL RANDAGIO HA UNA SOLUZIONE PER TUTTI I PROBLEMI!



QUANDO E' L'ORA DI ANDARE A LETTO, EGLI SA DOVE POTRA' ACCIAMBELLARSI IN UN BARILE...



...AL RIPARO DALLE INTEMPERIE!

NON DIMENDO, NEL QUARTIERE BIGNO RILE DELLA CITTÀ, DALL'ALTRA PARTE DELLA FERROVIA, STANNO ACCADENDO COSE CHE MUTERANNO LA VITA DEL RANGIO...



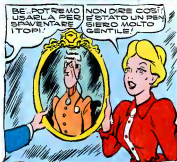
IN QUESTO MOMENTO GLI ABITANTI DELLA PALAZZINA STANNO APPRENDO I REGALI DI NATALE...



"BUON NATALE A GIANNI ELISA DALLA ZIA SARA"



COSA CREDI CHE... OH, NO! LA SUA FOTOGRAFIA!



BE... POTREMO USARLA PER SPAVENTARE I TOPI!

NON DIRE COSÌ! È STATO UN PENSIERO MOLTO GENTILE!



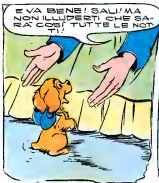
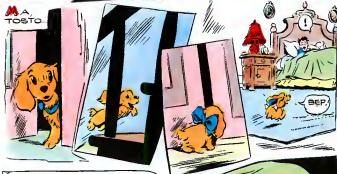
PUO' DARSI! COMUNQUE, DOMATTINA ANDRO' A CHIUDERLO NEL BAULE IN BOFFITA!





MA LILLI NON AVEVA PROPRIO NESSUNA INTENZIONE DI DORMIRE IN CUCINA!

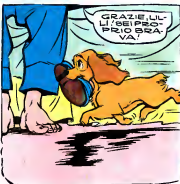
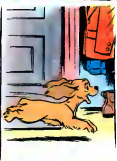




COM'ERA PREVEDIBILE, QUANDO ARRIVO' LA PRIMAVERA, LILLI CONTINUO' A PASSARE LE NOTTI SEMPRE NELLO STESSO POSTO!



E SI ERA ORGANIZZATA IN MODO DA MANDARE AVANTI LA CASA CON LA MASSIMA REGOLARITA'!





DOPO LA COLA- ZIONE, BISOGNA FARE IL SERVIZIO DI PATTU- GLIAMENTO. UN LAVORO CHE RICHIEDE VIGILANZA CO- STANTE... LILLI DEVE TE- NER GI INTRU- SI ALLA LAR- GA!





COI MERLI E COI PULCINI,
SE LA SBRIGA IN QUATTRO
E QUATTROTTI!



...MA NELLA LEGNAIA C'È UNA CREA-
TURA CHE LE DA UN MUCCIO DI
GRATTACAPILI E UN PO' DI TREMARELLA



TUTTE LE MATTI-
NE ESSA VEDE IL SUO BRU-
TO MUSO FAR CAPOLINO DA
DIETRO LE PIANTE!

E CIÒ LA COSTRINGE A UN GRAN LA-
VORO DI POLMONI A RESPETTO A
DISTANZA... PER COSTRINGER-
LO ALLA FUGA.



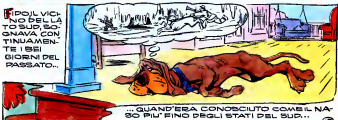
UN GIOR-
NO, GIOR-
NATA EC-
CEZIONALE.
LE QUAN-
DO LILLI
COMPÌ I
SEI ME-
SI...



...RICEVETTE IL SUO PRIMO
COLLARE!



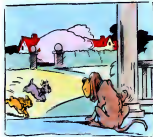
I SUOI DUE AMICI VIVEVA-
NO NEL VICINATO. ELOCKE, UN
VECCHIO SCOZZESE, ERA IL
SUO VICINO DEL LATO NORD...



ORA QUEI GIORNI FELICI
ERANO FINITI PER SEM-
PRE! E, ORRIBILE A DIRSI,
EGLI AVEVA PERDUTO
IL SUO FAMOSO FIUTO!



MA AVREBBE PREFERITO
MORIRE, PIUTTOSTO CHE
CONFESSARLO AI SUOI AMI-
CI E I SUOI AMICI...



...AVREBBERO PREFERITO
MORIRE, PIUTTOSTO CHE
DIRGLI CHE LO SAPEVA-
NO!

SON VENUTA A
FARTI VEDERE
IL MIO COLLARE
NUOVO E LA ME-
DAGLIETTA,
FIPO!

OH, MADAMIGEL
LA LILLI! CHE
ELEGANZA!



COME FUGGE IL TEMPO! MI
SEMBRA IERI, QUANDO LE
INSEGNAVO LE MALIZIE E I
SEGRETI DEI CERCA-
TORI DI TRACCE...

SIGNORE! E ADESSO
E' GIÀ DIVEN-
TATA UNA PA-
MA FATTAS
FINITA!



ORA E' INSIGNITA DEL
PIU' GRANDE ONORE
CHE UOMO POS-
SA CONCEPERE:
L'EMBLEMA DEL-
LA FEDELTA' E
DELL'ONORE
CANINO!



ESISTONO CANI PRIMI D'AMOR PROPRIO, CHE SI FANNO VEDERE IN GIRO SENZA DI ESSO! HMM... COME RICORDA UN FATTO CHE MI È ACCADUTO TANTO TEMPO FA...



VI HO MAI PARLATO DI QUELLA VOLTA CHE STAVO FIUTANDO UNA TRACCIA...

SIGNORI! SE L'HA GIÀ RACCONTATO!



OH! SCUSATEMI, MA DEVO LASCIARVI! GIANNI CARO STA TORNANDO A CASA DAL LAVORO!



PER LUI, QUELLA ERA L'ORA PIÙ BELLA DELLA GIORNATA... PERCHÉ ERA L'ORA IN CUI LA FAMIGLIA ERA DI NUOVO RIUNITA!



GIANNI CARO, TESORO, E LILLI!



ED ESSA ERA VERAMENTE LA CAGNOLINA PIÙ FELICE DEL MONDO!



PASSARONO I MESI, E TOSTO SOPRAGGIUNSE L'AUTUNNO...

«E IL RANDAGIO ARRIVÒ PER CAUSE DI FORZA MAGGIORE, IN UNO STAGNO QUARTIERE DELLA CITTA'!»





GIANNI CARO È TESO-
RO SI COMPORTANO
IN UN MODO SEMPRE
PIÙ INCOMPRESI-
BILE! NON BADANO QUAI
SI PIÙ A ME!



CONTINUANO AD AGIRE STRA-
NAMENTE, EH? TO' TO'! QUANDO
ME L'HAI DETTO PER LA PRIMA
VOLTA ALCUNI GIORNI OR SONO,
SPERAVO CHE NON SI TRAT-
TASSE DI NIENTE, DI SE-
RIO, GIOVINOTTA!



TESORO NON HA
VOLUTO GIOCARE
CON ME OGGI!
ERA OCCUPATA
COL SUO LAVORO
A MAGLIA!

LAVORO A
MAGLIA?



BE', EHM... GIOVINOTTA... CIÒ SPIE-
GA TUTTO! VEDI... DEVI SAPERE
CHE NELLA VITA
DEGLI UOMINI
VIENE IL GOR-
NO IN CUI... EHM...
... EHM...



IN POCHE PA-
ROLE... ESSI
SI PREPARA,
NO A RICE-
VERE LA
CICOGNA!

LA
CICOGNA??



QUELLO CHE FIDO TENTA DI
DIRTI, È CHE TESORO STA
ASPETTANDO
UN PICCOLO!

UN PIC-
COLO?



VUOL DIRE UN MAR-
MOCCHIO? SÌ, GIOR-
NALILI?

OH!



EHM... ECCE
COS'È UN
MARMOCCHIO?

UH... BE', È ROBA
MOLTO COSTOSA!
NON TI PERMET-
TERANNO DI GIO-
CARGLI ASSIEME!





QUESTO NON E' TUTTO!
SE COMINCI AD ABBAIARE
CONTRO QUALCHE
SGIOCCO...

BOW!
WOW!

"SMETTI QUEL CHIAS-
SO INFERNALE! SVE-
GLIERAI IL BAMBI-
NO!"

ENIENTE PIU' POR-
MIRE IN CASA AL
CALDUCCIO! DEVIAN
DARE AL FRED-
DO!

POVE-
RA ME!
QUESTO
E' TERRI-
BILE!

NON DARGLI RETTA, GIOVINOT-
TA! NON ESISTONO UMANI
TANTO CRUELI!

NO PER
DAVE-
DO!

TUTTI
SANNO CHE
IL CANE E'-
IL MIGLIORE
AMICO DEGLI
UMANI!

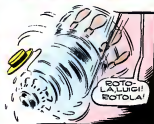
HA!

ANCHE TU CREDI A
QUELLA VECCHIA FAN-
TALUCIA! AH!
AH! AH!

NON FRAINTEN-
DERMI! IO NON
HO NULLA CON-
TRO GLI UMA-
NI! MA...

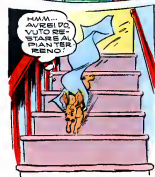
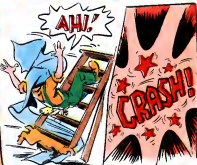
IMMAGINATE PER
UN MOMENTO CHE
LE PARTI SIANO
CAMBIATE! NOICA
NI TRATTEREM-
MO GLI UMANI
IN QUESTO
MODO... IMMAGI-
NATE DES-
SERE AI GIAR-
DINI PUBBLICI.











E, QUAL
CHE SET-
TIMANA
DOPO,
NEL CUI
REDEL-
LA NOT-
TE...



LILLI FU SVEGLIATA
DA UN RUMOR DI PAS-
SI CHE SCENDEVA-
NO LA SCALA.

CHE COSA STA-
RA' FACENDO
GIANNI CARO A
QUEST'ORA DI
NOTTE ...?



PRONTO
PRON-
TO! DOT-
TORE!



CISIAMO, DOTTO-
RE! CORRETE!
COSA DEVO FA-
RE? BENE!



FUORI PAI
PIEPI, LILLI
DEVO FAR
SCALDA-
RE LA
CQUA!



IL DOTTO-
RE HA DOT-
TO... EHM...
IL DOTTORE
HA DETTO
CHE CI VUO-
LE MOLTA
ACQUA!



E BOL-
LENTE! DE-
VE ESSERE
VOLLENTE.
BEDI? EHM...



TUTTO AN-
DRA BENE,
TESORO!
SI CALMA!



MA LIL-
LI NON
POTE
DORMIRE
A LUNGO!

EVVIVA!

PRONTO, ZIA SARAT
E' UN BIMBO!
VOGLIO DIRE UN
MASCHIO! E UN
MASCHIO!

HA SENTITO, LIL-
LI E' UN MASCHIO!
MAMMA MIA!
MAMMA MIA!

QUANDO SONO AR-
RIVATA IO, NON ERA EMO-
ZIONATO NEMMENO
LA META' DI COSI'!

QUELLO CHE AVEVA DET-
TO IL RANDAGIO FORSE
E' VERO! IL CUORE UMA-
NO HA SOLTANTO UN PIC-
COLO POSTO PER L'A-
MORE E L'AF-
FETTO!

E QUANDO
UN BAMBINO
VI ENTRA, IL CA-
NE NE ESCE!

ALCUNI
GIORNI
DOPO, SEN-
TENDOTE
SORO CAN-
TARE UNA
NINNA-NAN-
NA, LILU
FUPRE-
SA DAL-
LA CURI-
SITA'...





QUAL-
CHE TEM-
PO DOPO,
GIANNICA-
RO DOVET-
TE MET-
TERSI IN
VIAGGIO
PER AF-
FARI!

RESTERÒ AS-
SENTE PER
POCHI
GIORNI SO-
LANTO, LIL-
LI CARA!

ZIA SARAVERRÀ QUI PER
AIUTARVI, E CONTO SU TE
PER, MAMMA MIA! ZIA SA-
RA! MI SON RICORDATO
IN TEMPO DI UNA COSA!



AHH... PER FOR-
TUNA MENE SONO
RICORDATO!



EH? È GIÀ
ARRIVATA?!



SÌ, È PROPRIO LUI! CON-
FESSO CHE SARÒ FELICE
DI ESSERE ASSENTE,
MENTRE RESTERÀ
QUI!





SEI UN PO' SCIUPATO, GIANNI! CON QUALCHE INIEZIONE E UN PO' DI VITAMINE TI RIMETTERAI PERFETTAMENTE!



SBRIGATI, SE NON VUOI PERDERE IL TRENO! DURANTE LA TUA ASSENZA, BADERÒ IO A TUTTO!

GRAZIE, ZIA!



FATTI CORAGGIO E REGISTI, LILLI! -- NON È MOLTO FACILE ANDARE D'ACCORDO CON LA ZIASARA!



CHE GIOIA! FINALMENTE HANNO BISOGNO DI ME! MI FARÒ IN QUATTRO PER IL BUON ANDAMENTO DELLA CASA!





SI: IN QUEL CESTO C'E' PROPRIO QUALCOSA! E QUEL QUALCOSA NON SARA' LA PIU' GRADEVOLE DELLE SORPRESE PER LILU. SEGUITECI NEL PROSSIMO NUMERO E VITOGLIEMO LA CURIOSITA'...

(CONTINUA)



CHIEDETE CATALOGHI GRATIS APPARECCHI ED ELENCO FILMS

**ASSOLUTA TRANQUILLITÀ D'ACQUISTO
SPEDIZIONE IMMEDIATA OVUNQUE**

Scrivete la richiesta su lettera o cartolina e spediremo subito in contrassegno. **PAGHERETE AL POSTINO ALLA CONSEGNA DEL PACCO.** Il Cine Max modello 1 a manovella completo di lampada speciale e bobine pronto per il funzionamento costa Lire 3800 più L. 400 per spedizione. Se desiderate pagare anticipato inviate vaglia di L. 4200. Indirizzare lettera o vaglia alla Direzione:

I. G. C. - Via Politecnico 3 (Grattacielo Svizzero) Milano - Telefono 79.81.66

PER OGNI APPARECCHIO UN BREVE FILM GRATIS A TITOLO CAMPIONE.

Il Cine Max proietta come nelle sale cinematografiche. L'unica differenza è la grandezza del quadro. Avrete sempre il cinema in casa. Le pellicole sono come quelle usate nei cinema, con la sola differenza che sono di larghezza passo internazionale 8mm. Il Cine Max è fabbricato dalla I. G. C. È un prodotto della massima garanzia. Si vende in tutto il mondo e da ovunque riceviamo lettere entusiastiche di ragazzi e genitori.



FILM AVVENTURE

Pecos Bill - Tedos Kidd
Tarzan

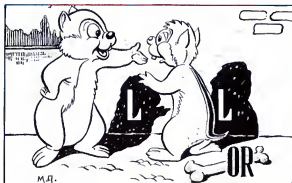


FILM COMICI

Ridolini - Charlot
Fiahe - Sport



REBUS: 5, 1, 1; 1, 1, 4 = 8, 5



Soluzione: ombre L L - O R osso = OMBRELLINO ROSSO

GLI AMICI DI TOPOLINO

A Topolino

*Mio caro Topolino,
sei il più bel giornalino
che esista in tutto il mondo
quanto è largo, quanto è tondo!
C'è Gastone il fortunato,
Paperon ricco sfondato,
Paperina la vezzosa.
Poi c'è Minni capricciosa,
Qui Quo Qua, monelli assai,
metton Paperino in mille guai!
Giro tondo, Giro tondo,*



*è allegro tutto il mondo,
per chi ha letto un giornalino
con la scritta «TOPOLINO».*

Poesia di MARIETTI IRENE
Via Monte Grappa 14, Ciriè
(Torino).

Al mio caro Topolino

*Mio caro Topolino,
Tu sei il mio giornalino.
Nei giorni di tristezza
Con la tua allegrezza*



Rita Giorgi
di Morro d'Alba



Lina Allegro
di Nola

AMICI DI TOPOLINO TESSERATI



Ritagliate il bollino qui stampato e incollatelo sul casellario della vostra tessera. Chi non ha ancora la tessera, lo ritagli e lo conservi per applicarlo quando sarà tesserato. I bollini serviranno ad assicurargli un premio di assiduità come da regolamento.



La Sede e alcuni componenti del Club A.P.A.T. di Pisa

*Mi fai passar le pene;
E perciò ti voglio bene.
Basettoni, Minni e Pluto
Vengon sempre in tuo aiuto
Per levarti dalle grinfie
Del terribil « Macchia Nera »
Che con te sempre è in bufera!*

Poesia di LIANA GIOVIALE e RENATA
TIRELLI - Salita San Gerolamo
4/15, Genova.

— Rosella, perché ti lavi le mani senza toglierti i guanti?

— Perché non mi voglio raffreddare!

★

— Perché, col biglietto di terza classe, siete salito in prima?

— Perché si sta più comodi!

Battute di GIOVANNI SANGUEDOLCI, via Zisa 11, Palermo.

125

BUONO PER LA RICHIESTA DELLA TESSERA DI AMICO DI TOPOLINO

★

Inviare il tagliando in busta chiusa, insieme a L. 30, in francobolli, al seguente indirizzo: Topolino - Casella Postale n 1540 - Milano. (Riempire in stampatello)

Cognome.....

Nome.....

Città.....

Via e num.....

.....Sei abbonato? Sì o No → ☐

Professione del padre.....

Quanti anni hai? → ☐

Quale personaggio della "Banda Discey" preferisci?

WALT
DISNEY

Penna Bianca E IL DIVIETO DI CACCIA











MA CHE COSA MANGEREMO NOI INDIANI DURANTE L'INVERNO? NOI ABBIAMO BISOGNO DI CIBO!



SEMPLICE! INDIANI POTRANNO COMPRARE IL CIBO ALLA STAZIONE DI BARATTO! COMPRARE TORTE, CARAMELLE, FARINA, GRANTURCO... TUTTO!

CIO' È VERO, MA...



CON CHE COSA POTRANNO COMPRARE I CIBI? INDIANI HANNO BISOGNO DI PELLI PER I BARATTI!



QUESTA DOMANDA RICHIEDE UNA RISPOSTA CHE NON HO! PENSERO' ALLA RISPOSTA!



INTANTO...

FRECCHE SCOMPARSE SIGNIFICANO CHE IL GRANDE SPIRITO CI HA VISTA DI CACCIARE ANIMALI, QUEST'ANNO!



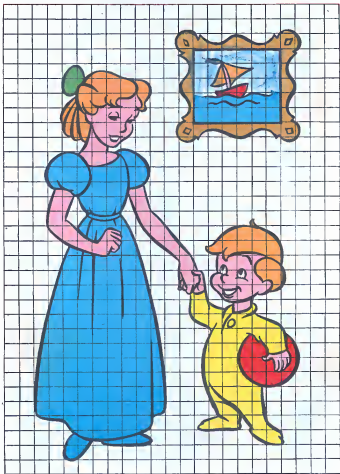
TU GRANDE CAPO! TU DEVI DIRCI CHE COSA MANGEREMO QUEST'INVERNO!





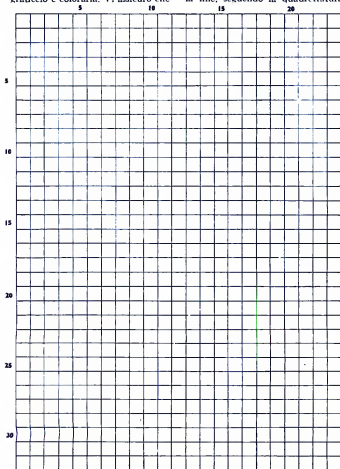


LEZIONE DI DISEGNO



Come vedete, sulla pagina di sinistra è raffigurata una scenetta colorata di Peter Pan. Ora voi dovreste riprodurla fedelmente, seguendo quadretto per quadretto, su questo graticcio e colorarla. Vi assicuro che

è molto divertente e facile. Incominciate dal nastro che lega i capelli di Wendy e che si trova sul quinto quadretto orizzontale e sul quinto quadretto verticale. Continuate così fino alla fine, seguendo la quadrettatura.





LILLI

e i suoi

VICINI



LILLI è una « Cocker Spaniel » e il suo albero genealogico si può far risalire all'anno 1386, quando i suoi antenati vivevano in Spagna. Quando la razza fu importata in Inghilterra, fu chiamata « Spaniel » da « Español » che significa Spanuolo.

Vi sono due tipi di Spaniel: di terra e d'acqua. Lilli è una Spaniel di terra. In Inghilterra, lo Spaniel fu addestrato a dar la caccia al gallo selvatico, e da ciò derivò il nome di « Cocker ». (Infatti, in inglese il gallo si chiama « Cock ».)

Vi sono inoltre due distinte specie di Cocker. Il Cocker inglese e quello americano, che si alleva negli Stati Uniti ed è più piccolo del cugino inglese.

Allevato in origine come cane da caccia, il Cocker è uno dei piú fedeli amici dell'uomo, ed un affezionatissimo amico dei ragazzi.



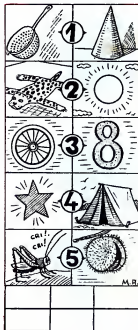
FLOCK è a buon diritto orgoglioso del fatto che la sua famiglia - lo Scottish Terrier - è ritenuta la piú antica fra tutte quelle dei Terrier; ed anzi è il ramo da cui hanno avuto origine tutte le altre.

Lo Scottish Terrier fu da principio addestrato per la caccia alla volpe, e i robusti esemplari che noi oggi conosciamo sono il risultato di accuratissimi allevamenti durati oltre sessant'anni.



FIDO, il segugio, era molto comune nei paesi del bacino del Mediterraneo già molto tempo prima dell'Era Cristiana, e gli odierni esemplari sono gli eredi degli antichi cani che andavano a caccia servendosi del fiuto. È noto che un segugio può seguire una traccia per piú di cento chilometri, riuscendo sempre a piombare sulla selvaggina. È così preciso nel seguire una traccia, che è l'unico tipo di cane la cui testimonianza sia accolta dai tribunali di molte nazioni.

FIGURINE A COPPIE



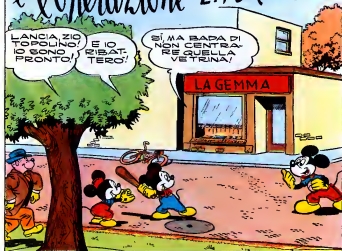
Ogni coppia di figurine ha nel nome due lettere consecutive uguali. Trovare queste lettere e scriverle nelle cinque caselle in basso. Lette di seguito daranno il nome di un ordine di insetti.

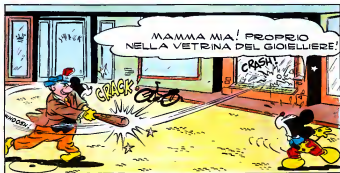
Soluzione: COLO, CONO;
PELLE, SOLLE; MUOTA, OTTO;
STELLA, TENDA; GRILLO; RICO = COLEOTTERI.

WALT DISNEY

Topolino

e l'operazione "LIVORNESI"







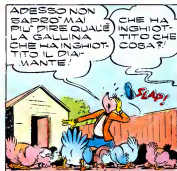




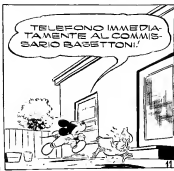








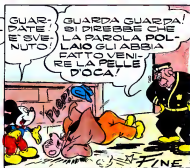




POCHI MINUTI DOPO...

SE NON L'HANNO AN-
COR TROVATO, TOR-
NERANNO CERTA-
MENTE A COMPRAR-
MI ALTRE GALLINE!





UNIVERSALE RAGAZZI MONDADORI

Conosci il barone di Münchhausen? E il Capitan Fracassa? Hai mai sentito nominare lo zio Tom, e la piccola Fadette, o il Mostro Bianco? Se questi nomi ti sono nuovi, ti diamo un consiglio: chiedi subito per regalo uno dei magnifici libri della U. R. M.: vi troverai le avventure dei simpatici personaggi che ti abbiamo nominato e di molti altri.



NELLE LIBRERIE DA 300 A 500 LIRE IL VOLUME

IL CAPITAN FRACASSA di Th. Gautier - IL MOSTRO BIANCO di H. Melville - IL CESTELLO di A. S. Novaro - LA ZINGARELLA E LA PRINCIPESSINA di O. Visentini - LA CAPANNA DELLO ZIO TOM di E. B. Stowe - LA PICCOLA FADETTE di George Sand - IL BARONE DI MÜNCHHAUSEN.





